# Tři kamarádi, Remarque Erich Maria

## Kontext

Válečná literatura. Remarque podává zprávu o generaci, která byla zničena válkou (i když unikla granátům). Vychází z vlastní zkušenosti (účastnil se 1. světové války). Typický představitel **středního proudu**, dobře ovládá spisovatelské řemeslo, staví na silném příběhu, snaží se psát pro široký okruh čtenářů, vyhýbá se experimentům. To vše je charakteristické pro **populární literaturu**. Do populární literatury patří i část tvorby Hemingwaye a Londona. Řadí se i do **ztracené generace** (Hemingway, Fitzelard, Steinbeck).

První román **–Na západní frontě klid-** ho udělal slavným, také jím popudil nacionalistické kruhy. O hodnotě dalších děl se vedou spory (v Německu se jeho díla příliš necení). Na první román navazuje **Cesta zpátky**. Po napsání knihy emigruje z Německa. V době nacismu patří v Německu k zakázaným autorům. **Tři kamarádi** vypráví o čistém přátelství („to jediné dobré, co válka přinesla“). O německých emigrantech vypráví **Vítězný oblouk** a **Noc v Lisabonu**. **Jiskry života** se odehrávají v koncentráku. **Čas žít, čas umírat** vypráví o německém vojáku během 2. světové války. Do předválečného Německa se vrátil v **Černém obelisku**.

## Autor

V 18 letech se účastnil bojů 1. světové války, poté měl problém zařadit se do normálního života. Pracoval jako učitel, automobilový závodník, redaktor, obchodník. Z těchto zkušeností čerpal ve svých románech. Jedna z jeho sester zemřela v koncentračním táboře (Jiskra života). Před válkou emigroval do USA, žil také ve Švýcarsku.

## Jazyk a charakteristika

Román je psán chronologicky a v ich formě. Rozdělen na 18 kapitol. Mnoho epizod, rozdělují části, kdy je Robby s kamarády a kdy s Pat. Jazyk je srozumitelný a jednoduchý, častá přímá řeč s hovorovými prvky. Děj se odehrává po první světové válce (20. letech 20. století). Napsáno v roce 1939, Remarque již žil v emigraci.

## Postavy

**Robert Lohkamp** je hlavní postava, válečný veterán (jako jeho kamarádi), trochu pijan, přátelský. **Gottfried Lenz** je šprýmař, více temperamentnější než jeho kamarádi. **Otto Koster** je z nich nejrozumnější a je zodpovědný. **Patricie Hollmanová** je mladá, jemná a křehká dívka, milá a příjemná. Onemocněla tuberkulozou, zamiluje se do ní Robert.

## Děj

Po válce založili kamarádi autoopravnu. Vlastnil ji Koster. Kupovali auta, opravili je a prodali. Také koupili starý vůz se sportovním motorem, vůz opravili a vylepšili a pojmenovali ho Karel. Po spontánním závodu s Karlem se seznámí s Patricií, do které se Robert zamiluje. Dílně se v rámci možností daří, povedou se jim dva dobré kšefty. Koupí taxi, nejprve ho chtějí opravit a prodat, ale pak s ním nakonec začnou provozovat živnost. Robert se sbližuje s Pat, chodí na procházky, do divadla. Odjedou spolu na dovolenou k moři, zde se však Pat přitíží a Robert se dozvídá o její nemoci (tuberkuloza). Zavolají doktora, ten přijede s Kosterem v Karlovi v rekordním čase. Robert Pat koupí psa, aby se necítila sama. Lékař ji ovšem pošle do sanatoria. Mezitím, co je Pat v sanatoriu, se dostane dílna do těžké finanční situace. Gottfried je nešťastnou náhodou zabit, zastřelil ho nějaký mladík, který si ho evidentně s někým spletl. Pat se v sanatoriu přitížilo, poslala mu telegram, Robert ale nemá peníze na cestu. Koster proto prodá Karla. Robert se za ní vypraví a tráví s ní čas v sanatoriu. Po nějaké době Pat umírá.